



# NIEUWSBRIEF

## Reünie-Orkest Limburgse Jagers



12e Jaargang nummer 70

Onderscheiden met de legpenning en oorkonde  
behorende bij de Kolonel - Antoni - Waardering

Oktober 2021



Als 'teaser' voor de tv-uitzending van TV11 in oktober van het concert door het Reünie-Orkest Limburgse Jagers onder de bezielende leiding van Jos Stoffels en het Kessels mannenkoor Aodemnoët onder de leiding van de jonge en enthousiaste dirigent Ron Hanssen in Kessel een opname met drone van de locatie bij kasteel De Keerbergen.

De opname is gemaakt vóór de opening van het concert, toen de drone nog toestemming had om enige opnames te maken.

Voor meer dan 350 toeschouwers en luisteraars een onvergetelijke middag met vele hoogtenpunten. De opzet van het ROLJ om met deze uitvoering zijn dankbaarheid en respect voor alle 'zorgers' in de strijd tegen corona onder het motto 'Bedank allemaol' uit te drukken: meer dan geslaagd.

Ondanks de afwezigheid van schrijvende pers en L1.

### In deze nieuwsbrief :

Pagina 2

**In memoriam Jan Dietz**

Pagina 9

**Ingekomen post**

Pagina 3 t/m 8

**Terugblik project voor de zorg**

Pagina 10

**Verjaardagen ROLJ leden,  
Waem Kënt ze nog en de slogan van de maand.**

## In memoriam Jan Dietz

Als jongeman groeide Jan op in Leunen, nabij Venray en in 1954 meldde hij zich bij Harmonie St. Catherina in Leunen aan voor zijn eerste muzieklessen. Tien jaar later werd hij opgeroepen zich voor zijn dienstplicht bij lichting 64-4 te melden in Blerick om na een paar maanden bassist te worden van het Tamboer- en Fanfarekorps Limburgse Jagers.



Hij bleef zijn muziekgezelschap trouw totdat in 1971 zijn baan bij Sint Servatius in Venray verplaatst werd naar Stichting St. Jozef, later het VieCurie Ziekenhuis in Venlo. Er was geen andere optie dan verhuizen en familie Dietz vestigde zich in Baarlo waar ze tot het einde van hun leven bleven wonen.

Vanaf 1971 bespeelde Jan ook bij Fanfare Eendracht in Baarlo de bas. Niet alleen zijn muzikale kwaliteiten, maar ook op het gebied van besturen stond Jan zijn mannetje. Hij werd secretaris en penningmeester van deze vereniging. Voor zijn inzet bij o.a. Fanfare Eendracht en zijn vele verdiensten op maatschappelijk gebied ontving Jan Dietz op 26 april 2018 uit handen van burgemeester Wilma Delissen – van Tongerlo de onderscheiding Lid in de Orde van Oranje-Nassau. Zo was decorandus meer dan 25 jaar penningmeester van Tennisclub Tonido en was hij ook 17 jaar penningmeester van de H. Petruskerk en administrateur van de cluster van parochies in de omgeving en ook nog vanaf 2010 van de Reumavereniging Peel en Maas e.o.

Door de Limburgse Bond van Muziekgezelschappen werd hij voor zijn vele verdiensten voor de blaasmuziek in Limburg in 2008 en 2018 geëerd met de passende onderscheidingen voor 40 jaar, resp. 50 jaar lidmaatschap.

Jan en zijn vrouw Tiny hadden tot hun beider afscheid van het leven, een sterke band met hun kinderen en later ook met hun kleinkinderen. Zij vormden een belangrijk deel van hun leven en zij besteedden veel tijd aan het spelen van spelletjes, fietsten vaak en genoten samen van de vele keren kamperen.

In 2018 liet Jan aan de diverse verenigingen weten dat zijn gezondheid hem in de steek liet en zijn activiteiten helaas moest beëindigen.

Maar ondanks zijn beperkte mogelijkheden was Jan als oud-lid bereid het ROLJ behulpzaam te zijn als interim-penningmeester.

Voor zijn belangrijke inzet en zijn bijna 25-jarig lidmaatschap werd hij op 11 juli 2020 benoemd tot Lid van Verdienste.

Jan, bedankt voor je inzet. We blijven ons jou herinneren als goed lid en aimabel mens.

Wij betuigen ons welgemeend medeleven aan de Familie Dietz en wensen hen veel sterkte in deze moeilijke tijd.

Namens bestuur, dirigent, ereleden, ladyspeaker en leden van Reünie-Orkest Limburgse Jagers,

Leo Hanssen, vicevoorzitter



## Terug kijken op een succes vol project voor de zorg



Het hoofddoel van ons programma is een ode aan iedereen die hard gewerkt heeft om tijdens de coronacrisis zoveel mogelijk mensen te helpen. De zorgmedewerkers uiteraard, maar ook de medewerkers van andere organisaties en instanties.

Met het project van “Ode aan de hulpverleners in coronatijd” kunnen we zeggen dat dit zeer geslaagd is.

**Op zondag 29 augustus hadden we het eerste concert in Thorn**



Het ROLJ presenteerde een geheel nieuw programma. Ondanks dat het slecht weer was waren de toegestane 100 muzikliefhebbers zeer enthousiast van het initiatief om een ode te brengen aan de mensen in de zorg. Een spannend begin en een aanvaardbare generale.





## Op zaterdag 11 september werd een muzikale bus tour gemaakt door Limburg.



We vertrokken vanuit Linne, als eerste naar Maastricht, en wel het buurtschap Weert, waar ook die beroemde papierfabriek staat die nogal wat geleden heeft van de watersnood en failliet verklaard is. Als eerste concertlocatie hebben we uitgekozen.

Hier brengen we onze eerste muziekstukken ten gehore: De Limburgse-Jagersmars en Sons of the braves.

De tweede concertlocatie is kasteel Stein, met ruïne en wooncomplex, ingeklemd tussen het dorp Stein en het Julianakanaal. Het is een omgracht complex dat bestaat uit een ruïne van een oude hoofdburcht met voorburcht, een noordvleugel met toegangspoort, een westvleugel met koetshuis en een oostvleugel.



We spelen Schönes Prag en Amur Waves.

Daarna gaan we naar Sittard-Geleen Zuyderland Medisch Centrum Sittard-Geleen.





We zijn ook dit medisch centrum dankbaar voor de gelegenheid die we gekregen hebben voor ons miniconcert met: One Moment in Time en St.-Louis Blues March.

We vertekken om 12.30 uur: naar Geijsteren.

We krijgen even rust en tijd om het lunchpakket met broodjes en frisdrank die door Paul, onze 'uitbater' van de Harmoniezaal uit Linne, met veel liefde voor ons is samengesteld, aan te spreken. 'Mahlzeit'!

De tijd met de bus van Kupers, onze eerste sponsor in dit project, duurt langer dan de andere. We willen graag tussen 13.45 u. en 14.00 u. aankomen in Geijsteren op een locatie die de meesten van jullie bekend is: de kasteelruïne van het kasteel dat in 1944 door de Engelsen, zonder enige noodzaak, maar meer uit wraak of genoegdoening totaal vernield werd en de familie De Weichs de Wenne in een totale troosteloosheid achterliet.



De nummers die op de lessenaar moeten:  
Triglav, Limburgse-Jagersmars en het Limburgs volkslied.

We vertrekken van hieruit met de bus naar Lottum: ongeveer om 14.45 aankomst op De Borggraaf in Lottum.





Op de lessenaar als apotheose van deze inspannende dag:  
Abschied der Slawin en als laatste My Dream.  
Hierna werd, goed voldaan en beetje moe, de terugreis naar Linne gemaakt.

De foto's werden gemaakt door fotograaf Wiel Keijsers en Emile Hermkens

### Op zondag 19 september Dankjewelconcert Reünie-Orkest Limburgse Jagers te Kessel



Onder een stralende herfstzon verzamelde zich op zondag 19 september een grote groep gasten en genodigden in de tuin van kasteel De Keverberg in Kessel. Onder de titel 'Bedank allemaal!' werd hier een muzikale ode gebracht aan alle medewerkers in de zorg, in de meest uitgebreide zin, die zich voor de medemens hebben ingezet tijdens de coronapandemie. De keuze voor Kessel was niet toevallig: deze gemeente is met het grote aantal slachtoffers bijzonder zwaar getroffen door Covid-19.

Onder de ruim 350 genodigden bevond zich een aantal bijzondere gasten, waaronder de wethouder en 4<sup>e</sup> locoburgemeester van de gemeente Peel en Maas, R.W.J. (Rob) Wanten, luitenant-kolonel R.J. Plender en zijn adjudant, oud-dirigent van het Reünie-Orkest Limburgse Jagers (ROLJ) Alwin Liew On en medeoprichter en oud-voorzitter van het ROLJ, Freek van der Klauw.







Na deze introductie verzocht de voorzitter aan Alwin Liew On om de openingsmars, de 'Limburgse Jagers Mars', te dirigeren. Daarna nam dirigent Jos Stoffels het dirigentstokje (baton) ter hand om het ROLJ een uitgebreid en veelzijdig programma ten gehore te laten brengen. Alle uitgevoerde werken van het orkest werden door de lady-speaker, Helga Ramakers, op de haar bekende wijze en deskundig toegelicht waardoor ieder stuk als het ware op een muzikaal voetstuk werd geplaatst.



Voor de pauze trad ook het mannenkoor Aodemnoët voor de eerste keer op. Een bijzondere vermelding voor solist Mart Knippenberg is hier op zijn plaats. Wat een stem!



Na de pauze werd het programma muzikaal vervolgd met opnieuw enkele verrassende muziekstukken, te beginnen met de mars Triglav van Julius Fucik. Na het spectaculaire 'Catalunya' interviewde de voorzitter van het ROLJ twee leden van het Team Huisartsenpost Kessel. Zij beschreven gedetailleerd hoe zij de enorme toevloed van Coronapatiënten zorg hebben geboden met de weinige hulpmiddelen die hen in het begin ter beschikking stonden. Het was een indrukwekkend verhaal en met de titel 'helden van de zorg' is niets teveel gezegd. Alle lof!



Voorzitter Math van Sloun interviewde Huisarts Han Loozen en de assistente Ellen Wijers

Terwijl de aanwezigen nog onder de indruk waren van de woorden van de zorgverleners klonk daar al de muziek van de Corona koraal, 'Ode aan de helde in de zorg', waarvan de tekst speciaal voor deze gelegenheid was geschreven en werd voorgedragen door de veelzijdige Piet Aben



Ondersteund door het ROLJ schetste hij in Limburgs dialect in eenentwintig coupletten een beeld van alle ellende waar de zorgverleners in de afschuwelijke Coronatijd mee werden geconfronteerd. Voor het werk dat zij toen hebben verzet verdienen zij "ieëwige roem, en dus van ós: 'ne opgestoake doem!" Het orkest "brènge uch 'n aubade en 'n klinkendje serenade. Names alle gezónje en kranke: Danke, danke, danke." De combinatie van deze ontroerende tekst met muzikale begeleiding, uitgevoerd onder leiding van Jos Stoffels, was zonder meer subliem. Dank je wel, Piet.







Daarna kwam het koor opnieuw op en zong, samen met het ROLJ, 'Mien Dörp'. Het treffende slotstuk 'You'll never walk alone' liet alle aanwezigen nog eens voelen dat zij er ook in moeilijke tijden niet alleen voor staan en dat er met hen intens is en wordt meeleefd.

Tenslotte hield voorzitter Math van Sloun een slotwoord, waarin hij uitgebreid alle personen en diensten bedankte die op enigerlei wijze hadden meegewerkt aan de totstandkoming van deze onvergetelijke middag.

Voor degenen die graag bij het Dankjewelconcert aanwezig hadden willen zijn: gedurende het concert was TVELLEF aanwezig om opnamen te maken. Deze zullen in november worden uitgezonden. Nadere informatie hierover volgt.

De foto's werden gemaakt door fotograaf Ari Verbruggen.



Ter afsluiting van het concert met de Limburgse Jagersmars werd aan alle aanwezigen de oproep gedaan om, naar goed gebruik, in het tweede gedeelte met een wit zakdoekje te zwaaien. Daar werd alom gehoor aan gegeven.

Dit mooie verslag werd samengesteld door:  
Ilonka en Freek van der Klauw

Het project werd mede mogelijk gemaakt door onderstaande bedrijven.

**TVELLEF**

**KUPERS**  
www.kuperstouringcars.nl

**GILDE BT**

**MAATEXPRESS**  
Internationaal Koeriersbedrijf

**KEY-DOEK**  
ZEILMAKERIJ - ZONWERING - BELETTERING  
www.key-doeek.nl

**holbox**  
great ideas



Gemeente Peel en Maas

**HANSEN DRANKEN**

**ROCKWOOL**

**PLEUNIS**  
installaties

**wealer**  
mobiliteit voor iedereen





Zondag 19 september waren we te gast bij het "Bedankt allemaal" concert van het Reünie-Orkest van de Limburgse Jagers op kasteel De Keeverberg in Kessel waarbij ook Zangvereniging "Aodemnoet" uit Kessel een aantal nummers ten gehore bracht

Een openlucht concert georganiseerd door het R.O.L.J. met TVELLEF uit dankbaarheid voor de inzet van alle hulpverleners voor het vele en goede werk tijdens de coronapandemie. Een muzikale ode aan iedereen die hard gewerkt heeft om zoveel mogelijk mensen te helpen.

Het orkest had plaatsgenomen op de kiosk en alle bezoekers genoten in de stralende zon. Na het welkomstwoord van voorzitter Math van Sloun begon het concert -traditioneel- met de Limburgse Jagers mars. Ere-dirigent Alwin Lew On viel de eer te beurt deze mars te dirigeren en hij deed dat met veel verve. Hierna gaf hij het stokje over aan Jos Stoffels die, zoals we in de pauze hadden vernomen, voor dit project een volledig nieuw repertoire had samengesteld.

Prachtig weer zorgde voor een geweldige middag vooral met die heerlijke orkestklanken. Na een mooi gevarieerd programma, waarbij de muziekstukken steeds door ladyspeaker Helga Ramakers middels een vlotte presentatie werden aangekondigd, was het voor de pauze de beurt aan Zangvereniging "Aodemnoet" die uit volle borst en vol passie nog enkele nummers ten gehore brachten.

Na de pauze werd middels een interview met mensen van de huisartsenpost Kessel nogmaals stilgestaan wat voor gevolgen de corona pandemie voor hun en de gemeenschap in Kessel heeft betekend. De medewerkers van de HAP kregen de gelegenheid om hun ervaringen te vertellen over hun loodzware taak. Door over hun zware taak te praten bleek dat het ook zeer moeilijk was om te beseffen wat het met je doet als patiënten de ene dag ziek zijn, de volgende dag op de intensive care liggen en alweer een dag later overleden zijn. We hebben dan ook diep respect voor deze mensen. Het blijft altijd een schrikbeeld voor iedereen die het zelf heeft meegemaakt en het nooit vergeten zal.

Kippenvel tot achter de oren kreeg je van het zeer indrukwekkende gedicht "Ode aan de helde in de zorg" wat door 2° dirigent Piet Aben geschreven en voorgedragen werd met op de achtergrond de muziek van het R.O.L.J..

Geheel volgens traditie werd ook dit concert besloten met de Limburgse Jagersmars met zang van Zangvereniging "Aodemnoet" waarbij de witte zakdoekjes uiteraard niet ontbraken.

Allen die op enigerlei hebben bijgedragen en meegewerkt aan dit concert wil ik dan ook van harte bedanken dat wij dit concert hebben mogen bijwonen. Het was een onvergetelijke dag. Jullie mogen zeer trots zijn op datgene wat jullie hebben gepresteerd. En ook Limburg mag en moet trots zijn op dit R.O.L.J.

Samenvattend, een fantastisch project en een geweldig concert waarbij we mogen hopen dat het R.O.L.J. de traditie en de sound nog vele jaren kunnen blijven voortzetten, dus probeer het korps in stand te houden.

Wij kijken dan ook nu alweer uit naar 16 januari 2022, de dag dat jullie in de Harmoniezaal in Tegelen een nieuwjaarconcert zullen verzorgen.

Met vriendelijk groet  
Ine Lommen  
Gé Vervoort

## Programma 2021

<b>Schijndel</b>	<b>zondag</b>	<b>17 oktober</b>	Dankjewel-concert aanvang 14.00 uur
<b>Stramproy</b>	<b>donderdag</b>	<b>28 oktober</b>	Middagconcert aanvang 14:30 uur
<b>Oirschot</b>	<b>dinsdag</b>	<b>23 november</b>	Phaffdag muzikale bijdrage op de kazerne <b>in behandeling</b>

**De concerten zijn uiteraard onder voorbehoud van de situatie rond corona.**

## Programma 2022

<b>Thorn</b>	<b>zondag</b>	<b>9 januari</b>	Nieuwjaarsconcert zaal Aod Thoeaar
<b>Tegelen</b>	<b>zondag</b>	<b>16 januari</b>	Nieuwjaarsconcert
<b>Kerkrade</b>	<b>donderdag</b>	<b>5 mei</b>	Middagconcert Hambos
<b>Venlo</b>	<b>zaterdag</b>	<b>7 mei</b>	Avondconcert in de Venlonazaal.
<b>Stein</b>	<b>mei/juni</b>		Koffieconcert met Steiner Mannenkoor
<b>Velden</b>	<b>zondag</b>	<b>10 juli</b>	Kuurconcert
<b>Bergen Hohne (Duitsland)</b>	<b>midweek ?</b>		

Onder voorbehoud



## WIJ FELICITEREN

Jeu Savelkoul	4 oktober	Jeu Ubben	14 november
Tom Delissen	5 oktober	Chris Cuppen	15 november
Guus van Cruchten.	17 oktober	Piet Theeuwen	16 november
Martin Hanssen	22 oktober	Theo Bartels	19 november
Piet Aben	24 oktober	Jo Weijers	24 november
Leo Hanssen	25 oktober	Henri Partouns	27 november
Pierre Quanjel	27 oktober	Alwien Liew On	30 november
Jos Cobben	28 oktober		

**Van Harte Gefeliciteerd namens het  
Reünie-Orkest Limburgse Jagers**



**Vanaf deze plaats willen wij alle zieken**

**VAN HARTE BETERSCHAP EN STERKTE TOEWENSEN.**



**Krink Ech. Waem kèntj ze nog ????**

Menieër, ich maak effe 'n foto  
Krig g'r van mich kedo.  
Dae kós mich verrèkke  
Ich leet mich door hem neet  
**aaftrèkke.**

Ich maakdje 'n groate fout  
Ich woor 't zelf sjout.  
Ich wól èns get probere  
Es **aanspender** kós ich mich det  
permittere.

**Slogan van de maand;**

**Es se dien salaris kreegs in 'n loanzekske  
En nao de kirk gings vâör 'n palmtekske.**

*DEZE NIEUWSBRIEF IS ONDER EIGEN BEHEER EN ONDER*

*EIGEN VERANTWOORDING SAMEN GESTELD DOOR DE REDACTIE*

Wilt u zich abonneren op de gratis Nieuwsbrief, stuur dan even een mailtje naar [redactie.rolj@gmail.com](mailto:redactie.rolj@gmail.com) o.v.v. Nieuwsbrief voorzien van uw e-mail adres en u ontvangt de Nieuwsbrief om de twee maanden gratis in uw mailbox.  
U kunt lid worden van de Fanclub ROLJ via [rolj.fanclub@gmail.com](mailto:rolj.fanclub@gmail.com)



**NIEUWS**

**REDACTIE;**

Frans Stoffels en Martin Hanssen  
E-mail: [redactie.rolj@gmail.com](mailto:redactie.rolj@gmail.com)

Bezoek onze website: [www.rolj.nl](http://www.rolj.nl)